

1. 조직

대한민국국제청소년영화제는 사단법인 국제청소년영상예술진흥원이 주최하고
대한민국국제청소년영화제 집행위원회가 주관한다.

2. 목적

- ① 미래 글로벌 영화인을 발굴하고 육성하여, 글로벌 영상산업 발전에 역할을 담당한다.
- ② 예비 영화인 활성화를 위한 단계별 교육지원 체계를 구축한다.
- ③ 글로벌 청소년 영화 생태계 조성을 통한 전주기 지원체계 구축, 지역 영화 문화를 활성화한다.

3. 개최일정

제24회 대한민국국제청소년영화제는 2024년 11월 중 개최한다.
(※영화제 개최일과 장소는 추후공지)

4. 시상부문

대한민국국제청소년영화제 시상 부문은 아래와 같다.

- ① 초등부 09 ~ 13세, 국내 및 해외 어린이
- ② 중등부 14 ~ 16세, 국내 및 해외 청소년
- ③ 고등부 17 ~ 19세, 국내 및 해외 청소년
- ④ 대학부 20 ~ 24세, 국내 및 해외 청소년

5. 출품

1) 출품 방법

- 출품신청서는 네이버폼으로 접수한다.
- 유튜브 온라인 동영상 서비스에 심사용 영상을 일부공개로 업로드한 후, 그 URL을 네이버폼에 기입한다.
- 심사용 영상의 내용과 영화제 상영본 영상의 내용은 반드시 동일한 것이어야 한다.
- 심사용 영상 제출 이후 편집이 가해진 경우 영화제사무국으로 그 사실을 미리 고지하여야 한다.
- 심사용 영상은 심사 이외에는 활용되지 않는다.

2) 출품 기간

출품기간은 2024년 8월 1일부터 2024년 8월 30일 까지이다.

3) 출품 자격

- 국내 및 해외 청소년 감독 및 제작사, 배급사등 저작권을 소유한 작품으로 한정한다.
- 2023년 1월 1일 이후 제작된 작품에 한하여 출품을 인정한다.
- 국내 및 해외 2000년~2016년생이 만든 작품만 출품 가능하다. (미재학 청소년도 출품 가능)
- 영화 장르는 극영화만 출품 가능하다.
- 다작 출품은 불가능하며 공동 연출의 경우 2인까지만 허용한다.
- 영화 길이는 30분 이내 단편영화 기준으로 한다.
- 지나친 폭력과 성적 노출 등이 포함된 작품은 심사에서 제외될 수 있다.

6. 작품 선정

- ① 대한민국국제청소년영화제에 경쟁 부문 상영작은 국제경쟁, 국내경쟁 작품을 부문별로 나누어 심사한다.
- ② 심사는 학계, 방송계, 영화전문가 등으로 구성되며 영화제 선정작은 수상작을 의미한다.
- ③ 수상작으로 선정된 작품은 개별통보하며, 영화제 시상식에 참석을 전제로 수상이 가능하다.
- ④ 선정작은 영화제 기간 동안 오프라인 상영관과 온라인 상영관을 통해 상영된다.

7. 선정작 자료 제출 및 활용 (※공식 상영작으로 선정된 작품에 한함)

1) 제출자료

영화제 선정작은 반드시 기간 내에 intyca@naver.com으로 고화질 영상과 별도의 자료를 제출하여야 한다.
제출기간 및 방법 안내는 영화제 선정작에 한해 개별 통보한다.

- DCP 또는 MOV(ProRes 422)제출 권장, (권장 포맷이 아닌 경우 최대한 고화질로 제출한다)
- 시놉시스
- 감독 프로필 사진
- 영화 스틸 3컷 이상
- 트레일러 파일 (홍보영상 파일)
- 배급정보
- 포스터 등 (포스터가 없는 경우 스틸로 대체 가능)

2) 자료 활용 범위

출품자가 제출한 자료들은 프로그램 카탈로그 제작과 영화제 전후 홍보자료 등으로 활용된다.
영화제 홍보의 범위는 홈페이지, 매체(신문, 방송, 잡지 등)를 포함하며 이에 국한되지 아니하며,
소셜미디어 등 홍보 활동이 이루어지는 모든 채널을 포함한다.
영화제는 영화제 홍보용 영상 제작을 위하여 제출된 트레일러를 편집하여 사용할 수 있다.
단, 상기 자료를 제출하지 않은 경우 작품 영상을 3분 이내로 추출하여 홍보영상에 사용할 수 있다.
영화제는 제출된 자료의 불법적인 유출이나 저작권 침해를 방지하기 위하여 만전을 기한다.
각 자료들은 반환하지 않는 것을 원칙으로 한다.

8. 시상

본상과 특별상으로 나누어져 있으며 본상 수상자에게는 상금, 상장, 트로피를 수여한다. (트로피는 중복 시상 불가)

● 본 상

종합대상 *1편, 상장, 트로피, 상금 5,000,000원
금 상 *4편 (초등부*1편, 중등부*1편, 고등부*1편, 대학부*1편),상장, 트로피, 상금 2,000,000원
은 상 *4편 (초등부*1편, 중등부*1편, 고등부*1편, 대학부*1편),상장, 트로피, 상금 1,000,000원
동 상 *4편 (초등부*1편, 중등부*1편, 고등부*1편, 대학부*1편),상장, 트로피, 상금 500,000원
주연상 *4편 (초등부*1편, 중등부*1편, 고등부*1편, 대학부*1편),상장, 트로피, 상금 500,000원

● 특별상

지역청소년 특별상 *지역청소년특별상 3편(금상, 은상, 동상), 상장, 부상

네티즌 인기상 *네티즌인기상 3편(1위, 2위, 3위), 상장, 부상

*상금은 추후 변동될 수 있으며 공동 수상일 경우 균등 배분한다. 특별상의 경우 추가나 삭제 될 수 있다.

9. 상영 (*공식 상영작으로 선정된 작품에 한함)

1) 상영스케줄

대한민국국제청소년영화제에 상영이 결정된 각 작품의 상영날짜, 시간, 상영관은 영화제측이 정한다.
(오프라인, 온라인 포함)

2) 서브타이틀

한국어, 혹은 영어 대사로 이루어지지 않은 작품의 경우 반드시 영어 자막이 있어야 한다.
선정작의 경우 상영을 위해 한글 자막을 영화제가 제작할 수 있다.
제작된 자막은 대한민국국제청소년영화제가 그 소유권을 갖는다.

3) 온라인 상영

선정작의 온라인 상영은 IPTV, OTT 플랫폼 등으로 한정하며 영화제 기간에 한하여 상영을 원칙으로 한다.

10. 저작권

출품자는 출품한 영화에 사용된 음악이나 영상 등 작품에 포함된 요소의 저작권, 초상권, 기타 지식재산권 등의 권리를 영화제 상영 전에 직접 해결하여야 한다. 영화제는 이 부분에 관하여 개별적으로 출품자에게 확인하지 않으며, 저작권, 초상권, 기타 지식재산권 등의 권리의 침해로 야기될 수 있는 법률적인 문제에 책임을 지지 않는다. 저작권, 초상권, 기타 지식재산권 등의 권리, 의무관계에 관한 분쟁 발생 시 출품자는 음악키보드, 권리 내용 관련 계약서 등 관련 자료 제공에 협조해야 한다.

11. 일반규정

- ① 영위의 규정은 연출자(제작자) 혹은 국내 배급사 및 대행사가 출품신청서를 제출함과 동시에 그 효력을 갖는다.
- ② 출품 규정에 대한 세부적인 해석 및 판단은 대한민국국제청소년영화제에서 결정한다.
- ③ 공모에 관한 모든 변경 및 추가 사항은 대한민국국제청소년영화제 홈페이지에 공지한다.

<문의>

대한민국국제청소년영화제 사무국 : 대전광역시 동구 계족로167, 302호

042-254-4850 | intyca@naver.com | www.intyca.com